



RIDER TECHNIQUE

CONTACT

RÉGIE

Esaline Robert / 06.61.67.85.28
esaline.smash@gmail.com

SON

Etienne Caugant / 06.70.91.41.82
etienne.caugant@gmail.com

L'ÉQUIPE

MUSICIEN.NE.S

Paola BARRETO :	(Chant, petites percussions)
Dayron RAMIREZ HERNANDEZ :	(Chant, trompette, petite percussion)
Juliette BARRIER :	(Basse, chœur)
Thibaut CHIPOT :	(Percussion, batterie, chœur)
Carl LELONGE :	(Trombone, chœur)
Adrian CHAVEZ :	(Tres cubano, chœur)
Olivier DURANTON :	(Claviers, chœur)

TECHNIQUE

Etienne CAUGANT :	(Son)
Esaline ROBERT :	(Régie de tournée)

Il y a 9 personnes sur la route. Merci pour votre accueil !

ACCUEIL

VÉHICULE / PARKING

L'équipe se déplace en van Renault Trafic 9 places. Merci de prévoir un parking adéquat et sécurisé pour ce véhicule (7m de long et 2m60 de hauteur) ainsi qu'un accès au plus proche de la scène pour le déchargement du matériel.

LOGES

Merci de prévoir des loges pouvant accueillir 9 personnes.
Elles doivent pouvoir fermer à clef avec des prises de courant, un miroir, une table à repasser et un fer à repasser (ou un défroisseur).

Pour les loges, merci de prévoir si possible :

Jus de fruits / eau plate en bouteille
Gâteaux secs et fruits frais de saison si possible
Bières (locales de préférence)
Une bouteille de rhum (Havana) citron vert et sucre de canne

REPAS

Pour les repas, merci de prévoir 9 repas chauds (entrée, plat, dessert) et vin. Pour les horaires, en fonction du concert, à définir avec le régisseur. Il y a **3 végétariens**, donc **3 régimes alimentaires** au total.

MERCHANDISING

Nous venons avec du merchandising. Merci de prévoir un espace éclairé avec une table.

SCÈNE

Merci de prévoir 12 bouteilles d'eau plate à température ambiante ainsi que des serviettes.

HÉBERGEMENT (si demandé)

Merci de réserver 9 chambres single dans un hôtel doté d'une réception 24/24 et avec parking sécurisé.

BACKLINE

Le groupe peut être autonome en backline, cependant comme nous voyageons à 9 personnes dans un van Renault Traffic, chaque gain de place est le bienvenu. Si possible, il serait fort appréciable de fournir tout ou partie de cette liste :

- **Pour les amplis basse / guitare**

1 amp bass : SVT Classic Ampeg + HP Ampeg 8x12

1 Pieds de clavier Réglable pour clavier basse

- **Pour la batterie / percussion :**

1 conga LP classic 11 3/4

1 tumba LP classic 12 1/2

1 stand Latin Percussion Classic LP290B Double Conga

- **Pour le Keyboard :**

Roland RD-800

CONTACTEZ NOUS POUR FAIRE LE POINT SUR LE BACKLINE

LUMIÈRE

Nous nous déplaçons avec un gobo permettant de projeter le logo du groupe sur le fond de la scène comme ceci →



Si possible, merci de prévoir un spot 714SX2 avec un porte gobo adapté à la découpe de face.

FICHE TECHNIQUE SON

Nous voyageons avec notre console face Wing Compact et un patch S32, merci de fournir un RJ45 cat5/6 S/FTP connectique Neutrik pour la liaison régie-scène ainsi qu'un RJ45 pour un routeur Wifi si la régie est très éloignée du plateau.

Merci de fournir les micros (comme indiqué sur le Patch), les modules ainsi que les pieds de micros.

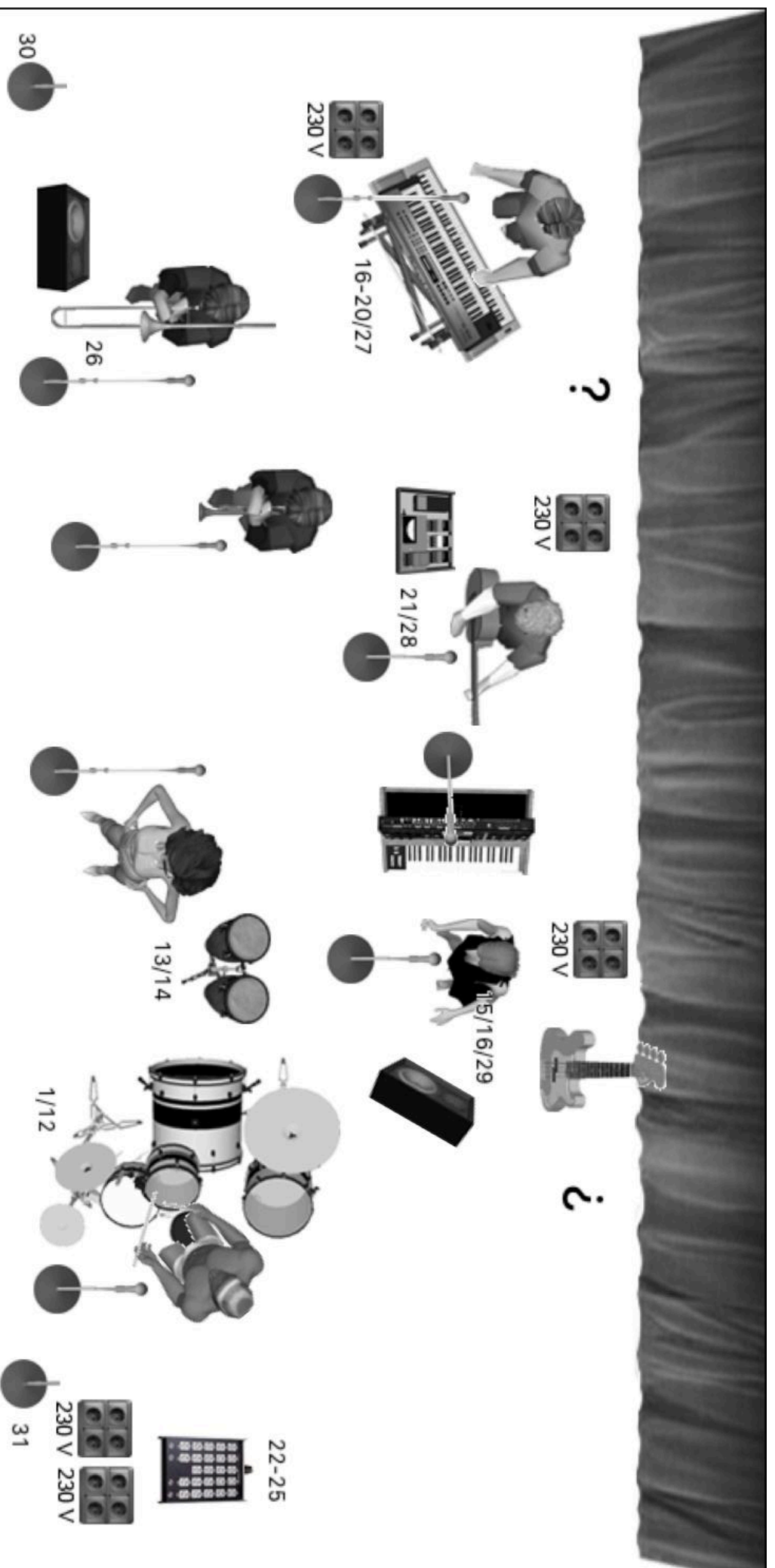
Les musiciens jouent en ear-monitor mais nous avons besoin d'un circuit de retour.

La régie sera située dans l'axe médian de la scène, à même le sol en aucun cas sous un balcon ou en fond de la salle.

Système de diffusion type : L acoustic / D&B / Adamson / Meyer /Emison Adapté au lieu et filtré selon les instructions du constructeur. Connexion via AES ou Analog XLR.

CONTACTEZ ETIENNE POUR TOUTES QUESTIONS SUR LA FICHE TECHNIQUE SON

↓ FICHE TECHNIQUE CI JOINTE ↓



1 Kick in	beta91	11 OH J	414/KM184	21 TRES	DI Radial/BSS	31 Ambiance C	Statique	scène régie
2 Kick out	beta52	12 OH C	414/KM184	22 Trombone	Fourni	5 PP et 14 GP		Prévoir 2 circuit de retour, les
3 Snare	SM57	13 Congas High	SM57	23 Trompette	Fourni	Merçi de prévoir :		autres musiciens sont en in-ear
4 Snare Bottom	e604	14 Congas Bass	SM57	24 Lead Pao	HF Fourni	Eau et serviettes pour le show		deux elements de decors (?)
5 HH	4041/SM81/KM184	15 Bass	XLR	25 Vox TP	HF Fourni	8 piles AA et 8 piles AAA		
6 Tom	e604	16 Key Bass	DI Radial/BSS	26 Vox TB	SM58	Nous voyageons avec notre		Contact :
7 Tom Bass	e604	17 Key RD800	DI Radial/BSS	27 Vox KEYS	SM58	console (Wing compact) et une		etienne.caugant@gmail.com
8 Cloche	SM57	18 Key RD800	DI Radial/BSS	28 Vox TRES	SM58	stagebox (S32). Merçi de prévoir		0670914182
9 Clapstack	SM57	19 Nord	DI Radial/BSS	29 Vox BASS	Y 2xSM58	les pieds, les micros et les câbles		
10 Voix Drum	SM58	20 Nord	DI Radial/BSS	30 Ambiance J	Statique	ainsi que 2 RJ45 pour la liaison		