



REVUE DE PRESSE



« ¿Who's The Cuban? nourrit sa pop latine de gouaille cliente, de salsa cuivrée, de chanson catalane et de batterie plus rock. Leur tout nouvel album, Pafata, élargit un peu plus les contours de leur fusion dansante, de l'Europe aux Caraïbes, en passant par l'Afrique. »

TELERAMA – 01 février 2023



QUE TAL PARIS ?

LA CULTURE LATINE DANS TOUS SES ÉTATS !

« Attention talent ! (...) Accrocheuses en diable, les 12 chansons de Circo Circo évoquent pêle-mêle le syncrétisme décomplexé d'un Raúl Paz, la bonne humeur ensoleillée d'une Calypso Rose ou la versatilité d'un Joe Bataan. À n'en pas douter, Buscando una forma de liquidarte, El Circo de la Sombra ou Rosana devraient rapidement faire vibrer les ondes de Radio Latina. En attendant, foncez découvrir sur scène l'une des formations les plus prometteuses du moment ! »

QUE TAL PARIS – 07 février 2022



Interview & live dans l'émission Musiques du Monde à écouter [ici](#)

Session Live – 02 juin 2019



« ¿Who's The Cuban? distillent ainsi dans leur shaker créatif l'énergie des Fania All Stars, l'élégance de Yuri Buenaventura, la musicalité de Manu Dibango, l'exubérance de Carlos Santana, la finesse de Chico Buarque, entre suggestion généreuse à danser et invitation sensible à la douce mélancolie »

INDIE MUSIC – 29 mars 2019



« Qui sont ces salsero qui fusionnent rock et salsa ? Qui sont ces mecs qui veulent imposer le son là où le rock règne ? »

DJOLO – 22 mars 2019